



CONCORSO
INTERNAZIONALE
MUSICALE 
NOCERA 2018



Città di Nocera Inferiore

Mozart
International
Award
2018

M A G G I O
14 > 19
NOCERA INFERIORE



■ Regolamento ■

■ **Art.1** L'Amministrazione Comunale di Nocera Inferiore, in collaborazione dell'Associazione Culturale Musicale Sant'Anna, con la direzione artistica del M° Pietro Sellitto, indice ed organizza la prima edizione del **CIMN - Concorso Internazionale Musicale Nocera | Mozart International Award 2018**

■ **Art.2** Le finalità che il Concorso intende perseguire sono la valorizzazione delle nuove generazioni di musicisti nonché la promozione culturale e turistica del territorio, in un clima di confronto e scambio artistico.

■ Art.3 SEDI E DATE DEL CONCORSO.

Il concorso si svolgerà a Nocera Inferiore dal **14 al 19 Maggio** presso il **Palacoscioni** in Viale S. Francesco D'Assisi, 3; il **Convento di S.Andrea** in Via S.Andrea; presso il **Palazzo Fienga** in Via del Parco.

■ Art.4 SEZIONI, CATEGORIE E DURATA ESECUZIONI.

1 SOLISTI (Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra, Mandolino, Fisarmonica, Organetto, Arpa, Percussioni etc.)

Programma a libera scelta

Cat. Juniores (fino a 9 anni)	max 5 minuti
Cat. A nati nel 2007 e 2008:	max 7 minuti
Cat. B nati nel 2005 e 2006:	max 9 minuti
Cat. C nati dal 2002 al 2004:	max 11 minuti
Cat. D nati dal 1999 al 2001:	max 13 minuti
Cat. E nati dal 1995 al 1998:	max 15 minuti
Cat. F nati dal 1991 al 1994:	max 18 minuti
Cat. G senza limiti di età:	max 20 minuti

Premio Speciale di Esecuzione Pianistica

Cat. Unica senza limiti di età	I Prova max 15 minuti
	II Prova max 35 minuti

Brano d'obbligo: Esecuzione di uno studio a scelta tra i seguenti: F.Chopin - Etude Op.10 o Op.25;
F.Liszt - Trascedental Etudes

2 CANTO (Lirico, Moderno, Jazz etc.)

Cat. Nuove Voci (fino a 17 anni)	max 7 minuti
Cat. A dai 17 ai 19 anni:	max 10 minuti
Cat. B dai 19 ai 21 anni:	max 13 minuti
Cat. C dai 21 fino a 27 anni:	max 15 minuti
Cat. D senza limiti di età:	max 18 minuti

3 STUDENTI SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE

Cat. A solisti prima media:	max 3 minuti
Cat. B solisti seconda media:	max 5 minuti
Cat. C solisti terza media:	max 7 minuti
Cat. D ensemble fino a 8 elementi:	max 10 minuti
Cat. E ensemble oltre 8 elementi:	max 13 minuti
Orchestra d'Istituto	max 15 minuti

4 STUDENTI LICEO MUSICALE

Cat. A solisti primo e secondo anno	max 7 minuti
Cat. B solisti terzo e quarto anno	max 9 minuti
Cat. C solisti quinto anno	max 11 minuti
Cat. D ensemble fino a 8 elementi:	max 13 minuti
Cat. E ensemble oltre 8 elementi:	max 15 minuti
Orchestra d'Istituto	max 18 minuti

5 MUSICA D'INSIEME (Formazioni da Camera, Pianoforte a 4 mani, Ensemble strumentali, Gruppi, Orchestre)

Cat. A età media non superiore ai 13 anni:	max 7 minuti
Cat. B età media non superiore ai 15 anni:	max 9 minuti
Cat. C età media non superiore ai 19 anni:	max 11 minuti
Cat. D età media non superiore ai 25 anni:	max 13 minuti
Cat. E senza limiti di età:	max 15 minuti

6 CORO

Cat. A voci bianche	max 10 minuti
Cat. B età media non superiore ai 27 anni	max 12 minuti
Cat. C senza limiti di età	max 15 minuti

■ Art.5 PREMI , BORSE DI STUDIO, CONCERTI PREMIO

Premi

I Premi assegnati saranno i seguenti:

I Premio assoluto , punteggio 100/100

II Premio, punteggio da 95 a 99/100

III Premio, punteggio da 90 a 94/100

Diploma di Merito, punteggio da 85 a 89/100

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione

Borse di studio e PREMI SPECIALI

Il CIMN, a sostegno delle nuove generazioni, offre le seguenti borse di studio - a partire da un minimo di Euro 200 fino ad un max di Euro 700 - ai candidati che si distingueranno per talento ed originalità nelle seguenti Sezioni e Categorie:

Borsa di studio "Enfant Prodiges" Solisti Pianoforte, Strumenti a tastiera

Borsa di studio "N. Paganini" Solisti Archi, Chitarra

Borsa di studio "John Cage" Solisti Percussioni

Borsa di studio "Salvatore Pucchi" Fiati

Borsa di studio "F.P. Tosti" Canto Lirico

Borsa di studio "The Best Voice" Canto Moderno, Jazz etc

Borsa di studio "Città di Nocera" Orchestre, Cori, Ensemble, Gruppi

Borsa di studio M. Francesco D'Alessio, Euro 250,00

Francesco D'Alessio nato a Scafati il 28/12/1910 è stato Maresciallo dell'Esercito Italiano, Orchestratore, Compositore, Docente di Solfeggio e Sassofonista. Comincia la sua carriera negli anni '30 collaborando giovanissimo come assistente del M. Caravaglio presso il Comune di Napoli e come direttore di Fanfara Militare di Torino. Combattente impegnato durante la seconda guerra mondiale nella Campagna di Russia del 1941, era dotato anche in battaglia di spiccata umanità e dedizione alla musica; infatti riuscì a tornare vivo dalla spaventosa spedizione bellica aggravata da temperature polari grazie alla conoscenza ed apprezzamento di omologhi musicisti russi incontrati al fronte. Tornato in Italia, fu nominato membro dell'Organizzazione Musicale Militare fondata a Napoli dal Colonnello Americano Charles Poletti, ottenendo riconoscimento di Benemerita dal Comandante in capo delle Forze Alleate "ALEXANDER". Ha continuato per tutta la sua vita a servire la Musica sia in ambito militare che civile, formando per la professione e per la vita schiere di musicisti.

PREMIO SPECIALE D'ESECUZIONE PIANISTICA

Ai primi tre classificati andranno i seguenti premi:

I Premio Euro 700 + Coppa e Concerto Premio.

II Premio Euro 400 + Targa

III Premio Euro 250 + Medaglia

Concerti Premio

Il CIMN riserverà ai concorrenti che risulteranno essersi maggiormente distinti durante le audizioni, la partecipazione all'attività concertistica dell' AMN - Accademia Musicale Nocerina e dell'orchestra La Paganini per l'anno 2018/2019.

Concerti premio si terranno inoltre presso la Sala Benincasa di Cetara (Sa) e nell'ambito di rassegne e Festival nazionali ed internazionali.

Concerto dei Vincitori

Tutti i vincitori del I Premio Assoluto saranno premiati durante il concerto conclusivo che si terrà Sabato 19 Maggio ore 19.30 presso il Palacoscioni. La partecipazione al concerto sarà riservata a tutti i concorrenti che si saranno particolarmente distinti durante i giorni delle audizioni.

■ Art.6 PREMIO SPECIALE "MOZART INTERNATIONAL AWARD '18"

Il CIMN dedica la sua prima edizione al grande genio viennese ed assegna un premio speciale (borsa di studio, targa, coppa e corso di Alto perfezionamento) al Solista di ogni sezione e categoria che si distinguerà per l'esecuzione di uno o più brani del Compositore o alla formazione/Orchestra che risulterà vincitrice con l'esecuzione di brani originali o arrangiamenti su temi dell'Autore.

■ Art.7 GIURIA

Il giudizio della giuria è inappellabile ed insindacabile. Essa sarà composta da docenti di conservatorio e di altri istituti musicali, nonché concertisti ed artisti di chiara fama. Qualora fossero riscontrati rapporti didattici o di parentela tra giurati e concorrenti, i primi si dovranno astenere dal voto e dall'esprimere qualunque forma di giudizio in merito all'esecuzione. La Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora dovesse superare il tempo massimo indicato per ciascuna Categoria.

■ Art.8 QUOTE D'ISCRIZIONE

Le quote d'iscrizione sono le seguenti:

Sez.1 Solisti: Juniores Euro 25; Cat. A-B Euro 35; Cat. C Euro 40; Cat. D Euro 45; Cat. E Euro 50; Cat. F Euro 55; Cat. G Euro 60.

Premio Speciale di Esecuzione Pianistica Cat. Unica Euro 60.

Sez.2 Canto: Nuove Voci Euro 25; Cat. A Euro 30; Cat. B Euro 35; Cat. C Euro 40; Cat. D Euro 50.

Sez.3 Studenti Scuola Media: Cat. A Euro 10; Cat. B Euro 15; Cat. C Euro 20; Cat. D -E ed Orchestra d'Istituto Euro 7 ad elemento.

Sez.4 Studenti Liceo Musicale: Cat. A Euro 20; Cat. B Euro 25; Cat. C Euro 30; Cat. D -E ed Orchestra d'Istituto Euro 10 ad elemento.

Sez.5 Musica d'Insieme: Cat. A-B-C Euro 25 ad elemento Cat. D-E Euro 35 ad elemento

Sez.6 Coro: Cat. A Euro 50 a formazione; Cat. B Euro 60 a formazione; Cat. C Euro 80 a formazione.

Si potrà richiedere la restituzione della quota solo qualora risulti impossibile accettare la domanda per esaurimento posti o per eventuale annullamento del Concorso o della Sezione.

■ Art.9 ISCRIZIONE E VERSAMENTO

La domanda d'iscrizione, come da scheda allegata - a cui sarà necessario aggiungere la fotocopia di un documento d'identità e della ricevuta del versamento - dovrà pervenire **entro il 1 Maggio 2018*** al seguente indirizzo: **info@cimn.it**
Per i candidati minorenni è necessaria autocertificazione in carta libera, indicando dati anagrafici, residenza e recapito telefonico corredata da copia del documento di un genitore.

Il versamento della quota d'iscrizione potrà essere effettuato per mezzo di bonifico sul conto bancario MPS intestato a:
Ass. Culturale Musicale Sant'Anna

IBAN: IT20 F010 3076 1700 0000 2544 020

Per bonifici dall'estero: Codice BIC/Swift: PASCITMMCAV

Causale: Iscrizione CIMN 2018

Il Concorso offre la possibilità di iscriversi anche in due o più Sezioni ma solo in Categorie Superiori rispetto a quella prevista dal regolamento in rapporto all'età del candidato.

*Eventuali domande d'iscrizione fuori termine saranno ammesse solo qualora non ne risulti compromesso il corretto svolgimento del Concorso

■ Art. 10 ORGANIZZAZIONE, OBBLIGHI E SERVIZI

Il Calendario delle audizioni sarà pubblicato entro il **5 Maggio 2018**. Prima della propria audizione il concorrente dovrà consegnare alla Giuria un documento d'identità ed una copia dei brani da eseguire.

L'organizzazione metterà a disposizione service audio-luci e pianoforti a coda e verticali nelle varie sedi, piano digitale, nonché alcuni strumenti a percussione. Altro materiale necessario per le esecuzioni (strumenti, leggii etc.) sarà a carico dei candidati. Sono previste per gli studenti visite guidate presso i siti storici della Città; Servizi di Ristorazione e pernottamento presso strutture convenzionate. Per maggiori informazioni: telefonare al numero 339 4140171.

Qualora ci fosse esplicita richiesta da parte del candidato l'organizzazione provvederà ad un pianista accompagnatore.

In tal caso si dovrà integrare la quota di iscrizione con un contributo di Euro 40 ed inviare la partitura almeno quindici giorni prima dell'audizione.

■ Art.11 VARIE

Le prove sono aperte al pubblico. La sottoscrizione della scheda di iscrizione sottintende l'accettazione da parte del candidato del presente regolamento ed autorizza il trattamento dei dati personali e della propria immagine in tutti i materiali audiovisivi prodotti durante il Concorso. L'Associazione organizzatrice è esonerata da qualsiasi responsabilità, diretta o indiretta, per eventuali danni materiali e non materiali e/o spese che dovessero derivargli a seguito della partecipazione al CIMN.





■ SCHEDA D' ISCRIZIONE ■

SOLISTI ■

Cognome _____ Nome _____
Nato/a a _____ Il ____ / ____ / ____ Residente a _____
Prov. _____ C.A.P. _____ Via _____ N° _____ Tel. _____
Cell. _____ e-mail _____
Sez. _____ Cat. _____
Strumento o Voce _____
Programma: Autore _____
Titolo _____

SCUOLE ■

Nome della scuola _____ Prov. _____ Città _____
Tel. _____ Cell. _____ E-mail _____
Classe o classi _____
Docente responsabile (o direttore d'orchestra) _____ cell. _____
Elenco allievi (compilare foglio a parte allegato alla presente)
Programma: Autore _____
Titolo _____

FORMAZIONI DA CAMERA/GRUPPI (pianoforte a 4 mani, ensemble, orchestre, cori etc.) ■

Indicare organico (Duo, trio, quartetto, etc.) _____
Sez. _____ Cat. _____
Nomi componenti (allegare elenco nomi in caso di formazioni numerose) _____
Responsabile gruppo _____ cell. _____
Programma: Autore _____
Titolo _____

Dichiaro di accettare integralmente le norme del regolamento del CIMN

Data _____

Firma (anche del genitore se minorenni)

